

Образовательная область
«Лепка для детей дошкольного возраста»

Цель курса: Знакомство детей с разнообразными видами лепки, посредством формирования у них практических трудовых навыков, творческой активности, художественного вкуса, зоны развития мелкой моторики, а также развитие самостоятельности при изготовлении поделок и сувениров.

Задачи курса:

Образовательные:

- Дать детям общее понятие о декоративно-прикладном искусстве, его видах, задачах, закономерностях.
- Формирование практических умений и навыков в работе с пластилином и соленым тестом и росписи.
- Научить детей работать с различными видами и приемами лепки.
- Научить детей техническим приёмам работы с инструментами, оборудованием, вспомогательными материалами.
- Привить знания, умения и навыки в 2-х областях лепки: пластилина, соленого теста.
- Сформировать практические навыки в различных видах и приемах лепки.
- Познакомить детей с законами композиции и цветом.

Развивающие:

- Развитие у детей художественного вкуса и эмоционально-чувственного отношения к природе и предметам окружающей среды.
- Развитие художественно-творческих способностей детей.
- Развитие коммуникативных качеств личности ребенка.
- Развитие творческих способностей – при оформлении поделок и сувениров. Развитие глазомера, аккуратности и точности движений рук и глаз, т.е. развитие сенсомоторику ребёнка.

Воспитательные:

- Воспитание навыков коллективной работы при решении творческих задач.
- Содействие в понимании единства окружающего мира и места человека в нем.
- Формирование любви и бережного отношения к природе.
- Формирование творческого детского коллектива.
- Воспитание чувства взаимопомощи, коллективизма.
- Приобщение детей к искусству, к эстетическому восприятию окружающего мира.
- Развитие устойчивого внимания, аккуратности, терпения, любознательности.

Ожидаемые результаты

В процессе занятий у дошкольников вырабатывается умение доводить начатое дело до конца, прививаются основы культуры труда, развивается умение видеть и передавать красоту окружающей действительности посредством разнообразных видов лепки.

по итогам занятий 1 года обучения дошкольники должны

Знать:

- Технологию лепки из пластилина

Уметь:

- Обрабатывать пластилин.
- Уметь изготавливать поделки из пластилина.

по итогам занятий 2 года обучения дошкольники должны

Знать:

- Приёмы лепки из пластилина.
- Основные приёмы оформления поделок из пластилина.
- Технологию приготовления солёного теста.
- Основные приёмы обработки солёного теста (изготовление изделий, сушка).
- Способы сушки солёного теста.
- Основные приёмы окрашивания солёного теста.

Уметь:

- Уметь изготавливать мелкие фигурки, композиции из пластилина.
- Оформлять поделки из пластилина.
- Обрабатывать солёное тесто.
- Уметь изготавливать поделки из солёного теста.
- Окрашивать поделки из солёного теста.

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика
1.	Модуль 1. Вводное занятие.	1	1	-
2.	Лепка фигур по формочкам.	2	-	2
3.	Лепка плоских фигур и композиций.	7	1	6
4.	Лепка картинки из объёмных и плоских элементов «Мир природы». Участие в выставке «Осенняя палитра».	6	1	5
5.	Лепка объёмных фигурок животного мира.	7	1	6
6.	Вытягивание отдельных частиц из цельного куска пластилина. Лепка предметов праздничного стола.	4	0,5	3,5
7.	Поделка из пластилина Новогодних игрушек. Подготовка работ к выставке «В гостях у Деда Мороза!»	5	1	4
	Итого	32	5,5	26,5
8.	Модуль 2. Вытягивание отдельных частиц из цельного куска пластилина. Лепка домашних животных.	4	-	4
9.	Лепка животных из целого куска пластилина в движении. Лепка диких и домашних птиц.	4	0,5	3,5
10.	Лепка животных из целого куска пластилина в движении. Лепка Диких животных.	8	1	7
11.	Развитие умения лепить сказочных героев по представлению.	8	2	6
12.	Лепка объёмных композиций. Лепка индивидуальных композиций.	8	1	7
13.	Создание коллективной работы.	5	1	4
14.	Итоговое занятие. Подготовка к участию в итоговой выставке «Вот чему мы научились!».	3	-	3

№	Тема	Всего	Теория	Практика
	Итого	40	5,5	34,5
	Итого	72	11	61

Содержание первого года обучения

1. Модуль 1. Вводное занятие.

Организация рабочего места. Техника безопасности.

Материалы и инструменты, используемые при лепке.

2. Лепка фигур по формочкам.

- Трафареты, формочки. Знакомство с пластилином и его свойствами.
- *Практическая работа:* Лепка животных с использованием формочек.

3. Лепка плоских фигур и композиций.

- Развитие представления о характерных особенностях пропорции частей и различия в величине деталей.
- *Практическая работа:* «Подводный мир».

4. Лепка картинки из объёмных и плоских элементов «Мир природы».

- Участие в выставке «Осенняя палитра». Смешение цветов в пластилине.
- *Практическая работа:* Пейзаж «Золотая осень».

5. Лепка объёмных фигурок животного мира.

- Использование метода проципывания при выполнении мелких деталей (ушки, носик и т.д.)
- *Практическая работа:* Лепка из объёмных фигурок: ёжик, свинка, слоник, динозаврик, корова, лошадь, тигр, лев.

6. Вытягивание отдельных частиц из цельного куска пластилина. Лепка предметов праздничного стола.

- *Практическая работа:* Торт, пирожное, тарелка с фруктами, чайник, чашки и блюдце, ваза с цветами.

7. Поделка из пластилина Новогодних игрушек. Подготовка работ к выставке «В гостях у Деда Мороза!»

- *Практическая работа:* изготовление фигурок: Елка, Снеговик и Дед Мороз, Пингвин, Заяц.

8. Модуль 2. Вытягивание отдельных частиц из цельного куска пластилина.

Лепка домашних животных.

- *Практическая работа:* фигурки кошки, собаки, коровы, овцы, кролика.

9. Лепка животных из целого куска пластилина в движении. Особенности.

- Лепка диких и домашних птиц.
- *Практическая работа:* изготовления фигурок: попугай, курица, цыпленок, петух, воробей.

10. Лепка животных из целого куска пластилина в движении.

- *Практическая работа:* Лепка диких животных. Верблюд, тигр, лев, пантера, обезьяна.

11. Развитие умения лепить сказочных героев по представлению.

- *Практическая работа:* Сказки, Золотая рыбка, Золотой петушок.

12. Лепка объёмных композиций. Основные приёмы составления объёмных композиций. Доработка мелких деталей в каждой работе.

- Лепка индивидуальных композиций «Любимые герои сказок».
- *Практическая работа:* Сказки «Колобок», «Теремок».

13. Создание коллективной работы

- *Практическая работа:* «Лесная полянка и зверюшки», «Цветочная поляна».

14. Итоговое занятие.

- Подготовка к участию в итоговой выставке «Вот чему мы научились!».
- Оформление работ к выставке.

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика
1.	Модуль 1. Вводное занятие.	1	1	-
2.	Лепка плоских фигур и композиций.	4	1	3
3.	Лепка картинки из объёмных и плоских элементов «Окно в мир природы». Участие в выставке «Осенняя палитра».	4	1	3
4.	Поделка из пластилина Новогодних игрушек. Подготовка работ к выставке «Зимняя сказка».	4	1	3
5.	Лепка животных из целого куска пластилина в движении. Лепка диких и домашних птиц.	4	0,5	3,5
6.	Технология лепки из солёного теста.	4	1	3
7.	Обработка солёного теста: изготовление изделий.	4	0,5	3,5
	Итого	25	6	19
8.	Модуль 2. Лепка миниатюрных фигурок животных из соленого теста.	8	1	7
9.	Развитие умения лепить сказочных героев по представлению.	8	1	7
10.	Основные способы сушки солёного теста. Декоративное панно с наклепленными узорами	8	1	7
11.	Лепка объёмных композиций. Лепка индивидуальных композиций.	8	1	7
12.	Разнообразные приёмы окрашивания солёного теста. Оформление поделок из соленого теста.	8	1	7
13.	Создание коллективной работы.	5	1	4

№	Тема	Всего	Теория	Практика
14.	Итоговое занятие. Подготовка к участию в итоговой выставке «Вот чему мы научились!».	2	-	2
	Итого	47	6	41
	Итого	72	12	60

Содержание второго года обучения

1. Модуль 1. Вводное занятие.

Организация рабочего места. Техника безопасности. Материалы и инструменты, используемые при лепке.

2. Лепка плоских фигур и композиций.

- Обучение методу сглаживания пальцами поверхности выполненного предмета, фигурки.
- Развитие представления о характерных особенностях пропорции частей и различия в величине деталей.
- Практическая работа:* « Цирк», клоун.

3. Лепка картинки из объёмных и плоских элементов « Окно в мир природы».

- *Практическая работа:* Пейзажи «Времена года». Участие в выставке «Осенняя палитра».

4. Поделка из пластилина Новогодних игрушек. Подготовка работ к выставке «Зимняя Сказка»

- Практическая работа:* «Зимняя сказка», «Новогодняя сказка».

5. Лепка животных из целого куска пластилина в движении.

- Лепка диких и домашних птиц.
- Практическая работа.* Изготовление фигурок: сова, павлин, колибри, цапля, фламинго, журавль.

6. Технология лепки из солёного теста. Приготовление солёного теста.

- Инструменты и материалы. Использование различных материалов. Как спасти работу, если она треснула.
- *Практическая работа:* Фигурки, подсвечники, шары, звёзды, маски.

7.Обработка солёного теста: изготовление изделий: сушка.

- *Практическая работа:* Рамки, шкатулки, подставки под яйца.

8. Модуль 2. Лепка миниатюрных фигурок животных из соленого теста.

– *Практическая работа:* мышки на сыре, ежи, слон с сердечком, поросенок, корова, зайчиха, собака, кошка.

9 . Развитие умения лепить сказочных героев по представлению.

– *Практическая работа:* Царевна лягушка, Царевна лебедь, Маша и медведь, Баба – Яга, Белоснежка и семь гномов.

10. Основные способы сушки солёного теста.

- Декоративное панно с наклепленными узорами.
- *Практическая работа:* Овечка с лепными узорами, овечки на лугу, львенок, черепаха.
- Подвески с жанровыми картинками: панно с цветами, корзины с овощами, фруктами и цветами.

11. Лепка объёмных композиций. О композиции. Немного о цвете. Лепка индивидуальных композиций.

Практическая работа: Композиция с окном, Натюрморт со шляпой.

12. Разнообразные приёмы окрашивания солёного теста. Оформление поделок из соленого теста. Раскрашивание изделий. Создание цветного соленого теста.

– *Практическая работа:* Пейзажи и натюрморты.

13. Создание коллективной работы

– *Практическая работа:* «Лесная братва», «Мадагаскар», «Ледниковый период».

14. Итоговое занятие. Подготовка к участию в итоговой выставке «Вот чему мы научились». Оформление работ к выставке в рамы и паспорта.